Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro AP, veuillez visiter :
bacproap.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro AP - E4 - Langue vivante 2 (Allemand) - Session 2025

Proposition de correction

Baccalauréat professionnel - Épreuve de Langue vivante étrangère - Allemand

Session : 2025
Durée : 1 heure
Coefficient : 2

Correction de l'épreuve

PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L'ORAL

Objectif : Rendre compte d'un document audio intitulé "Bürohündin Indra".

Question 1 :

Énoncé : Rendre compte du document en montrant la compréhension de sa nature, son thème principal, et les informations significatives.

Démarche : Après trois écoutes, l'élève devra structurer ses idées en abordant les points suivants :

- **Nature du document :** C'est un reportage audio.
- **Thème principal :** La vie d'un chien au bureau, son rôle et son impact sur les employés.
- **Situation et événements principaux :** Présentation de la relation entre le chien et les employés, description des moments clés en bureau : moments de pause, interactions sociales, bienfaits du chien dans l'environnement de travail.
- **Identités des personnages :** Identification de l'employé responsable du chien, témoignages d'autres employés.
- **Points de vue exprimés :** Perspectives variées sur le bien-être que peut apporter un animal au travail, opinions des employés sur cette initiative.

Réponse formulée : L'élève doit produire un compte rendu structuré et clair qui retrace ces éléments, en utilisant un français correct et adapté.

PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Objectif : Rendre compte du texte "Mit dem Herz gegen die Wand".

Question 2 :

Énoncé : Analyser le texte en mettant en avant sa nature, son thème principal, et les informations clés.

Démarche : L'élève doit prendre en compte les aspects suivants :

- **Nature et thème principal :** Il s'agit d'un article sur une artiste graffeur, MadC, qui a une approche personnelle de l'art public et de l'optimisation de l'espace urbain.
- **Situation et événements principaux :** Présentation de l'artiste peignant un collège, les critiques sur l'environnement scolaire, ses œuvres précédentes globales et la fierté qu'elle ressent à transformer des lieux déprimants.
- **Identité du personnage :** MadC, de son vrai nom Claudia Walde, avec un parcours international et

des débuts non conventionnels dans le street art.

- **Points de vue exprimés :** Le point de vue de MadC sur l'art et l'importance de rendre l'espace urbain plus attractif, et ses réflexions sur son parcours et ses inspirations.

Réponse formulée : L'élève devra rédiger un compte rendu pertinent et cohérent, illustrant sa compréhension du texte en respectant les 100 à 120 mots.

PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE

Objectif : Rédiger un texte en allemand basé sur l'un des deux sujets proposés.

Question 3 :

Énoncé : Choisir l'un des deux sujets et rédiger un texte.

Démarche : L'élève doit s'exprimer clairement en allemand, en s'assurant de respecter les consignes de longueur (100 à 120 mots), et d'utiliser un vocabulaire approprié. S'il choisit le sujet 1, il doit répondre à un message amical ; pour le sujet 2, motiver son opinion sur l'idée de travailler pendant les vacances.

Réponse formulée : Un texte bien rédigé, qui respecte la structure grammaticale allemande et le vocabulaire pertinent est attendu.

Méthodologie et conseils

- **Gestion du temps :** Accordez du temps pour chaque partie. Ne passez pas trop de temps sur une seule section.
- **Structuration des réponses :** Utilisez des paragraphes clairs pour chaque point ou question. Cela permet de mieux organiser vos idées.
- **Vocabulaire varié :** Évitez les répétitions en utilisant des synonymes ou des expressions variées. Cela enrichit votre texte et démontre votre maîtrise de la langue.
- **Relecture :** Une fois votre réponse rédigée, relisez attentivement pour corriger les erreurs grammaticales ou orthographiques.
- **Anticipation des questions :** Familiarisez-vous avec les types de questions posées lors des précédentes sessions d'examen pour mieux vous préparer.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.